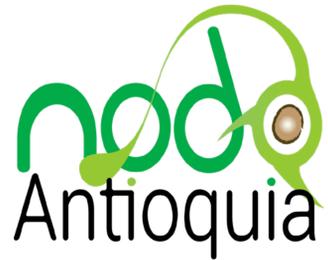


La desterritorialización

y la participación ciudadana en la comunidad Embera Dobida en el corregimiento de San Antonio de Prado en Medellín.



Nombre del semillero:
Conexión formación Territorio y Cultura (Confortec)

Autores:

Neswaldo Isabare Chamorro | neswaldo.isabare4057@unaula.edu.co
Hamilton Dávila Córdoba | hamilton.davila6021@unaula.edu.co

Tutor:

Andrés Felipe Osorio



Objetivos

GENERAL

Analizar el impacto de los procesos de desterritorialización y su nivel de incidencia en la participación ciudadana de la comunidad Embera Dobida en el corregimiento de San Antonio de Prado en Medellín.

ESPECÍFICOS

1. Identificar las representaciones del territorio que tiene la comunidad Embera Dobida en la vida urbana en San Antonio de Prado.
2. Explorar las estrategias políticas que la comunidad Embera Dobida ha desarrollado relacionadas con el territorio en el contexto urbano.
3. Evaluar cómo la desterritorialización afecta la capacidad de la comunidad Embera Dobida para argumentar políticamente por sus necesidades en calidad de ciudadanos.

Estado del arte

Territorio: Estrategia de relaciones de personas con lo público.
(Montañez Gómez, G., & Delgado Mahecha, O)

Desterritorialización: proceso de pérdida del territorio, o sea, de las relaciones de poder y de su estrategia de gestión de lo común, como consecuencia de la dinámica territorial y los conflictos de poder de los diferentes entes territoriales.
(Montañez Gómez, G., & Delgado Mahecha, O)

Cultura política: Es el marco vinculante y el tejido donde fluyen la identidad y el argumento político a favor de las comunidades.
(C. M. Gallego)

Esfera Pública: Son acuerdos públicos y culturales que garantizan que un individuo posee garantías de no ser destruido por su cultura o comunidad.
(Habermas)

Participación ciudadana: Es una forma de democratización que permite a los ciudadanos tener una voz activa en la toma de decisiones y contribuir al desarrollo de políticas justas.
(Según Avritzer)

Resultados

Se realizaron análisis de entrevistas en lengua nativa a tres miembros de la comunidad Embera Dobida, bajo las categorías de representaciones del territorio y cambio cultural. Se encontraron niveles de desterritorialización asociados a la lengua en los niños nacidos en el territorio rural, pero criados en la ciudad, implicando desconexiones entre la cultura Embera y el territorio rural.

También la forma de habitar en la ciudad, lo cual hace sentir incómodo al entrevistado en las infraestructuras de la ciudad, en lo que uno de sus líderes precisó: "Vivir en la ciudad casi no se siente como Embera, [...] Yo hablo a ellos es en español, hay veces yo pienso hablar en mi idioma, pero no me entenderán [...] es por eso que mis hijos y también otros carecen de sus raíces, entonces, con cambiar el pensamiento el indígena ya se cree paisa".
(Mamerto Isarama Caizamo)

Estas aproximaciones a la representación del territorio muestran el desarraigo de la comunidad en el territorio urbano y la poca estrategia de relaciones con lo público que la identidad Embera experimenta en la ciudad.



Metodología

Paradigma interpretativo:

Se enfoca en la comprensión de significados que los individuos dan a sus experiencias
(Clifford Geertz)

Enfoque cualitativo:

Interpretación de los fenómenos sociales, enfatizando en la comprensión profunda y detallada de los contextos en los que se desarrollan.
(Anselm Strauss, Barney Glaser)

Método de estudio de caso:

Consiste en el análisis profundo y detallado de un fenómeno o situación específica.
(Robert Yin, Michael Quinn Patton)

Técnicas de investigación

- Observación participante
- Entrevistas en profundidad
- Grupos focales

Instrumentos de investigación

- Diarios de campo
- Guía de preguntas y grabadora
- Guía taller grupo focal

Análisis de la información

Se realizará un análisis de discurso, codificación y triangulación de datos para aumentar la validez y confiabilidad de los resultados.

Conclusiones

La comunidad Embera Dobida del corregimiento de San Antonio de Prado en Medellín busca establecer un cabildo para representarlos y construir estrategias de relación con lo público. La migración forzada debido al conflicto armado ha llevado a un cambio cultural que los hace extraños a las prácticas urbanas. La consolidación del cabildo es vista como una condición de posibilidad para la permanencia cultural y la vuelta a las prácticas que infunden fuerza de identidad a la comunidad. Las entrevistas muestran la pérdida de identidad en el territorio urbano.



Referencias

- Panebianco, A. (1994). Poder y organización en los partidos políticos I. *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, 39(156), 13-29.
- Habermas, J., i Ramió, J. R., Domènech, A., & Grasa, R. (1981). *Historia y crítica de la opinión pública: la transformación estructural de la vida pública* (pp. 1-171). Barcelona: Gustavo Gili.
- Taylor, C. (1996). Identidad y reconocimiento. *Revista internacional de filosofía política*, ISSN 1132-9432, N° 7, 1996, págs. 10-19 Idioma: español
- Ortiz, R. (2004). *Mundialización y cultura*. Convenio Andrés Bello. Convenio Andrés Bello, 2004, p. 314. ISBN958-698 -138
- Gómez, G. M., & Mahecha, O. D. (1998). *Espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional*. Cuadernos de geografía: *Revista colombiana de geografía*, 7(1-2), 120-134.
- Herner, M. T. (2017). *Territorio, desterritorialización y reterritorialización: un abordaje teórico desde la perspectiva de Deleuze y Guattari*.
- Obando, L. A. V. (1993). *El diario de campo*. *Revista Trabajo Social*, 18(39), 308-319.
- Folgueiras Bertomeu, P. (2016). *La entrevista*.