

Editorial

Repensándonos en otras posibilidades

Cuando emprendas tu viaje a Ítaca
Pide que el camino sea largo,
Lleno de aventuras, lleno de experiencias.
No temas a los lestrigones ni a los cíclopes
Ni al colérico Poseidón,
Seres tales jamás hallarás en tu camino,
Si tu pensar es elevado, si selecta
Es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.
Ni a los lestrigones ni a los cíclopes
Ni al salvaje Poseidón encontrarás,
Si no los llevas dentro de tu alma,
Si no los yergue tu alma ante ti.

Konstantinos Petrou Kavafis

Si cuando tenían las respuestas, les cambiaron las preguntas, desde *Indisciplinas*, estamos repensándonos en otras posibilidades para dialogarnos, habitarnos, encontrarnos. Por eso, esta nueva edición indisciplinada contiene un artículo resultado de una investigación, textos de reflexión de estudiantes semilleristas de la Facultad de Derecho de la UNAULA y una entrevista realizada por estudiantes del pregrado de periodismo de la Universidad de Antioquia.

En las siguientes páginas se abordará el cine como herramienta para la comprensión del derecho; se harán análisis en clave de justicia transicional, memoria y no repeti-

ción; se posibilitarán comprensiones para la ciudadanía subalterna y se tejerá en el telar narrativo en un ejercicio académico con el cronista Andrés Delgado, autor de la novela Sabotaje.

Hemos pues emprendido un viaje por otros saberes, por otras prácticas y otros discursos; otras Ítacas.

María Muriel Ríos