

EDITORIAL

La presente edición de la revista Visión Contable, se une a la celebración de los 40 años de vida institucional de la Universidad Autónoma Latinoamericana. La revista, que cuenta ya con su quinta edición, presenta cinco artículos en ésta, tres de ellos dedicados a la historia: el primero de ellos dedicado a la historia del presupuesto colombiano; el segundo, de una forma más general, dedicado a la cultura que permite desarrollar la técnica contable en el mundo moderno; y en el tercero, se hace un inventario de las ideas que se han elaborado desde la teoría general de sistemas. Los otros dos artículos tienen como preocupación fundamental la contaduría en su relación con la ciencia y la investigación contable, el uno plantea la pregunta acerca de la cientificidad de la contaduría; y el otro, aborda la crisis de las instituciones educativas contables de nuestro medio para formar pensadores, y propone como alternativa a la crisis, el impulso a la investigación contable.

Conocer la historia del sistema presupuestal colombiano, nos permite acercarnos a las diferentes vertientes y fundamentos por lo cuales éste ha pasado, lo que posibilita observar las circunstancias tecnológicas, sociales, culturales, políticas y económicas, sin las cuales es difícil comprender porqué se utiliza una estrategia metodológica determinada en su elaboración.

Cuando empieza a tener importancia la historia de la contabilidad, en los últimos veinte años, se desmonta el mito de que la escritura fue primero, con el objetivo de dejar en la memoria del grupo humano las hazañas, y en general, todo lo que se merecía recordar. Pero también es importante la historia de la contabilidad, para hacer una revisión de la historia, como ocurre con el imperio español, que al auscultar los archivos, se demuestra que este imperio no se sustentó solamente sobre el oro, la plata y la religión, sino, y talvez, sobre todo, la forma en que se llevaron los registros contables, pues España fue pionera en los siglos XV y XVI en la técnica contable, y en un campo mucho más amplio en la técnica moderna de administración de empresas.

Hacer un recorrido por los conceptos que se han construido desde la teoría clásica de sistemas, hasta sus últimos aportes, nos permite comprender el impacto que han tenido en todas las áreas de la ciencia, y sobre todo en la administración moderna. Estas ideas que se han construido desde la teoría de sistemas permiten acercarnos al estudio y comprensión de lo que se ha denominado “sistema contable”, un concepto que sólo se ha venido trabajando y desarrollando recientemente, gracias a los aportes de la teoría general de sistemas.

Entre las discusiones presentes en todas las disciplinas relacionadas con las ciencias sociales se encuentra la científicidad, y la contabilidad como disciplina no escapa a esta polémica, el artículo “En Búsqueda del Proyecto Científico; La Cruzada de la Contabilidad”, tiene como objetivo evaluar los diferentes parámetros para catalogar a la disciplina contable como científica soportándose en los presupuestos metodológicos propuestos por Karl Popper. Y, en la misma línea se encuentra el artículo “La Crisis de Pensadores Contables: Entre la Disciplina y la Técnica, Entre lo Social y lo Individual”, pero esta vez se aborda la crisis de la contaduría en los centros de enseñanza, toda vez que no han sido capaces de trascender más allá de transmitir una técnica contable que le permita desempeñar un puesto laboral al profesional de la contaduría pública, y no se trabaja la investigación contable de forma más amplia, donde se incluyan aspectos culturales que permitan comprender la contaduría como una área del conocimiento humano, y propone como salida a la crisis, el fomento de la investigación en los centros de enseñanza donde se forman los contadores

Omar Osvaldo Villa Monsalve
Carlos Mario Restrepo Pineda